



Les nuits d'O

cinéma et musique en plein air

21, 22, 23 et 28, 29, 30 Août 2008

Billetterie au domaine d'O / 04 67 67 68 68

OU WWW.HERAULT.FR / WWW.FNAC.COM

(TARIFS 6 € ET 4 €)



domaine d'O

domaine départemental d'art et de culture



Nuit indienne

Jeu'di 21 août



© Stéphane Manié

CONCERT

OLLI AND THE BOLLYWOOD ORCHESTRA
(musique électro/indienne)

Mêlant musique traditionnelle indienne et influences occidentales, c'est le premier grand spectacle porté par un chanteur français (Olli) autour de l'univers des films Bollywood (contrac-

tion entre Bombay et Hollywood désignant l'industrie cinématographique très caractéristique de l'Inde). Thèmes romantiques et grandes chansons populaires du cinéma indien, compositions chantées en hindi, cette ouverture des Nuits d'O s'annonce colorée et festive !

FILM

« LE MARIAGE DES MOUSSONS »
de **MIRA NAIR**,
Inde, 2001, 1h59
Lion d'Or, Mostra de Venise 2001

Ce film a les couleurs d'un « bollywood », la saveur d'un « bollywood »... sans en avoir la durée, ni l'excès de sucre. Mira Nair renouant ici avec ses racines, signe un merveilleux ruban rose mélo, à travers un portrait piquant de la bourgeoisie de New Dehli. L'originalité du film tient du mélange inattendu entre l'ambiance bollywoodienne et les règlements de compte intrafamiliaux. Tout n'étant qu'alibi bien sûr pour hurler l'amour de la vie et de la musique, dans un déluge de danses, de fleurs et de couleurs, qui télescope tradition et modernité.

3^E PARTIE

BRIGITTE MENON / PRABHU ÉDOUARD
(Duo sitar/tablas)

Brigitte Menon, surnommée « la princesse française du sitar » est la figure incontournable de la musique indienne en Europe. Elle a passé plus de 17 années en Inde pour apprendre l'art subtil de cette musique auprès des plus grands maîtres du sitar. Remarquée par Sir Yehudi Menuhin, il la nomme lauréate de sa fondation. Pour cette Nuit indienne, elle sera accompagnée de Prabhu Edouard aux tablas pour un concert de musique Hindousthanie (musique classique de l'Inde du Nord).

Chaque soir, vous serez accueillis et accompagnés par le Maître de cérémonie Julien Guill.

Nuit sentimentale

Vend. 22 août



D.R.

CONCERT

ANNE DUCROS QUINTET
(jazz)

En ouverture de cette Nuit sentimentale, entrez dans l'atmosphère sensuelle d'Anne Ducros et de ses musiciens. C'est une chanteuse de jazz d'exception, riche d'un parcours exigeant et singulier. Sa voix chaude appartient à la lignée des grandes chanteuses de jazz :

Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald... Gratifiée de multiples et prestigieuses récompenses (prix Billie Holiday, Django d'Or, Victoires de la musique) elle s'est entourée d'une équipe de musiciens américains de talent. Vous serez à coup sûr grisés et charmés par leur interprétation de grands standards du jazz (*Sexy Sadie*, *Over the rainbow*...) et par leurs créations.

FILM

« SUR LA ROUTE DE MADISON » de **CLINT EASTWOOD**,
USA, 1994, 2h10

Michael et sa sœur Caroline reviennent dans la ferme de leur enfance, au fin fond de l'Iowa, pour régler la succession de leur mère, Francesca. Ils vont découvrir un pan ignoré de sa vie : sa brève histoire d'amour avec un photographe de passage. C'est un tournant dans la carrière de Clint Eastwood, qui rompt avec les films « d'action » : le réalisateur nous plonge au cœur du déchirement amoureux à travers ce film magistral de sobriété.

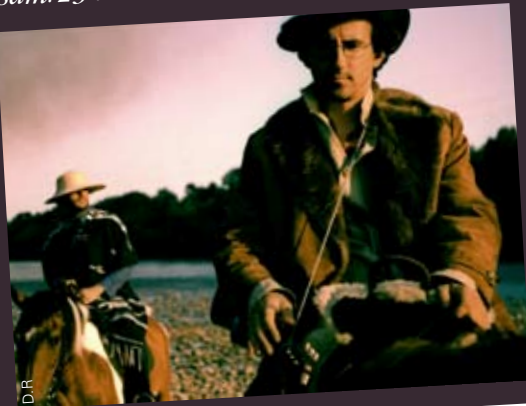
3^E PARTIE

DJ DOCTEUR OLIVER

Spécialiste de l'easy-listening et des multiples dérivés du funk et de la soul, Docteur Oliver a distillé son savoir dans de nombreux lieux montpelliérains. A l'occasion de la Nuit sentimentale, il a exploré sa prodigieuse collection de disques pour élaborer une sélection de titres tendres et suaves. Il abordera bossanova, croonerries, chanteuses à voix de velours et bien d'autres surprises plus enivrantes les unes que les autres.

Nuit californiana

Sam. 23 août



CONCERT HEY HEY MY MY (pop folk)

Le duo bordelais de Hey Hey My My (clin d'œil à Neil Young) n'en finit pas de recevoir les éloges d'une presse unanime : sélectionnés lors du concours CQFD 2006 des Inrockuptibles, plébiscités par Télérama entre

autres, le groupe commence à peine son ascension. Hey Hey My My, c'est un mélange très instinctif d'enthousiasme et de mélancolie, une énergie débordante, un folk épuré et des ballades entraînantes au style très « West coast ».

FILM

« LITTLE MISS SUNSHINE » de JONATHAN DAYTON et VALERIE FARIS USA, 2006, 1h40

La petite Olive, rondelette et binoclarde, croit dur comme fer qu'elle peut décrocher le titre de reine de beauté de Californie. Elle entraîne alors toute sa famille (un peu spéciale) à bord d'un fourgon aussi bringuebalant que leur vie... Au cours du voyage on retrouve l'Amérique des « vrais » gens, loin des stéréotypes qui peuplent les séries télé. Le périple révélera la force des liens familiaux dans une succession de scènes hilarantes. Succès surprise de l'automne 2006, « Little Miss Sunshine » n'a pas fini d'ensevelir votre nuit !

3^E PARTIE DJ AÏCHA

Cette Parisienne de 33 ans est tombée dans le disco dès sa naissance. Elle débute sa carrière de DJ en 1996 et développe peu à peu des soirées « Discolounge » puis « DiscoQueer » au Nouveau Casino de Paris, événements qui remporteront un vif succès. C'est toujours dans cet esprit festif et même un peu kitsch que DJ Aïcha clôturera cette soirée par son mix de tubes disco qui nous promet une fin de soirée terriblement Disco fever !

Nuit du Merveilleux

Jeudi 28 août

CONCERT

LA MAÎTRISE DES BOUCHES-DU-RHÔNE (chorale d'enfants)

Pour illustrer le Merveilleux, quoi de plus enchanteur qu'une chorale d'enfants? Ces voix célestes appartiennent à l'une des plus célèbres Maîtrises de France, celle du département des Bouches-du-Rhône. Ce chœur renommé participe en effet aux productions lyriques

des Opéras de Marseille et est également invité par les plus grands festivals et scènes musicales françaises et internationales : festival lyrique d'Aix-en-Provence, Conques, La Chaise-Dieu ... Un pur concentré de magie et de féerie.

FILM

« AZUR ET ASMAR » de MICHEL OCELOT, France, 2006, 1h39 Film d'animation à partir de 4 ans

Ô bonheur des yeux et de l'esprit ! Michel Ocelot, le papa de Kirikou, nous ensorcelle avec ce conte digne des mille et une nuits, abordant une actualité brûlante à travers une féerie atemporelle. Azur, fils de prince, blond aux yeux bleus, et Asmar, fils de pauvre, brun aux yeux noirs, sont élevés comme deux frères par la même nourrice. Bercés par les mêmes chansons, par les mêmes histoires, Azur et Asmar vont pourtant être séparés brutalement... Du cinéma pour tous, intelligent, c'est une splendeur !

3^E PARTIE

CIE LES POISSONS À PLUMES (déambulation poétique)

Pour clôturer cette soirée, les échassiers de la Cie montpelliéraine des Poissons à Plumes prolongeront le rêve à travers une déambulation poétique sur le thème des Reines du jour et de la nuit. Des instants magiques qui ponctueront avec grâce cette Nuit du Merveilleux.



Nuit impériale

Vend. 29 août



D.R.

CONCERT

ENSEMBLE TIANLAI (musique traditionnelle chinoise)

Exquise délicatesse, poésie inspirée mais aussi puissance des sentiments, l'ensemble Tianlai (spécialement créé pour cette Nuit) vous offrira un concert rare et inédit. Les six musiciens maîtrisant les instruments traditionnels (luth, cithare, cymbalum,

violon à deux cordes, tambour chinois...) seront accompagnés d'une chanteuse. Ils vous proposent un voyage à travers les grands classiques de la musique chinoise, des airs populaires, jusqu'aux mélodies des minorités ethniques. Un moment exceptionnel, à la découverte de la beauté et de la sensibilité de cette musique riche de plusieurs millénaires.

FILM

«LA CITÉ INTERDITE» de ZHANG YIMOU, Chine, 2006, 1h54

C'est un spectacle immense : une fresque épique explosant de lumières et de couleurs, un drame shakespearien d'une intensité vénéneuse, une production pharaonique. Nous sommes au X^e siècle, au temps de la dynastie des Tang postérieurs, époque aussi flamboyante que chaotique. Amours incestueuses, empoisonnements, secrets et frustrations, guerres et rébellion... Zhang Yimou surenchérit dans l'emphase et la magnificence des décors, dans la chorégraphie des combats, sans jamais négliger la force des scènes intimistes.

3^e PARTIE

CABARET CHINOIS

L'association montpelliéraine Eurasia vous fera découvrir toute la beauté et la subtilité de la culture chinoise. Au programme de ce cabaret chinois : danses en costumes traditionnels (danse des parapluies et danses des minorités) mais aussi démonstration de danses Tai-Ci à l'épée, au sabre et aux éventails et, pour clôturer cette Nuit impériale, des calligraphes réaliseront des caractères et peintures chinois.

Avec
les conseils
artistiques de
Big Sky
et Opus 31.

Nuit irlandaise

Sam. 30 août



D.R.

CONCERT

AT FIRST LIGHT (musique traditionnelle irlandaise)

Ce duo irlandais John McSherry et Donal O'Connor a su s'entourer de musiciens brillants pour créer le groupe At first light. De l'alchimie de tous ces talents et instruments (guitare, percussions, violons, claviers, flûtes...), naît une musique empreinte de tradition irlandaise et

véritablement novatrice. Sur scène, l'énergie déployée par le groupe est réellement contagieuse et une irrésistible envie de danser vous envahira certainement ! Pour une immersion totale en terre irlandaise...

FILM

«LE CHEVAL VENU DE LA MER» de MIKE NEWELL, Irlande, 1992, 1h40

Papa Reilly est un « tinker », un nomade irlandais qui, depuis la mort de sa femme, a choisi de se sédentariser dans la banlieue de Dublin, où il vit misérablement avec ses deux fils. Un jour, leur grand-père nomade débarque avec un superbe cheval blanc. Un cheval venu d'un pays sous la mer, doté de pouvoirs magiques, auquel s'attachent immédiatement les enfants... C'est avant tout un beau film d'aventure, nourri de légendes irlandaises, de contes de roms et de mythologie de western. C'est aussi une chronique sociale, qui révèle la misère et l'exclusion des « tinkers ». Mike Newell (« Quatre mariages et un enterrement »), signe ici un film magique, où souffle le vent de la mer et chante la musique des fées.

3^e PARTIE

BAL IRLANDAIS

La clôture des Nuits d'O se fera avec le groupe Doolin' qui propose un véritable bal irlandais : vous pourrez ainsi vous laisser gagner par ces rythmes entraînants, en couple ou en groupe, au choix ! Vous aurez l'occasion de danser et d'explorer à loisir valse, polka, scottish, mazurka... Il suffit de suivre le « caller » qui vous montrera les pas !

Il y a cinq ans démarraient les Nuits d'O avec leur formule originale « cinéma et musique en plein air ». C'était un pari pour le Département de l'Hérault et pour l'Association Départementale Danse et Musique (admm 34), que cette nouvelle offre culturelle sur le domaine d'O : concert sous la pinède, film dans l'amphithéâtre d'O et fin de soirée en musique sous chapiteau. Ce pari est pleinement réussi ; un public nombreux, jeunes, familles, citadins ou ruraux, retrouve chaque année notre domaine d'art et de culture pour savourer ces Nuits d'O : choisissez la vôtre !
Les pinèdes et l'amphithéâtre d'O vous y attendent sous les étoiles.

André Vezinhet, président du Conseil général de l'Hérault, député

***Le domaine d'O vous accueille à partir de 19h30. Début des concerts 20h.
Une restauration légère sera à votre disposition sur le site.***

* **INFOS PRATIQUES** : Domaine d'O – 178 rue de la carrièrassse à Montpellier
Tramway ligne 1 arrêt « Malbosc » (exceptionnellement, dernier tramway à
1 h 15 direction Odysseum)

* **TARIFS** : 6 € et 4 € (tarif réduit)

* **OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE 15 JUILLET** :

Au **Domaine d'O** du lundi au vendredi (12h à 19h) sauf les jeudis et
vendredis de spectacle (12h à 21h30) et les 2 samedis de spectacle
(14h à 21h30) et www.herault.fr ou **Fnac, Carrefour, Géant**,
0892 68 36 22 (0,34 €/mn) et www.fnac.com

* **RENSEIGNEMENTS** : **04 67 67 68 68** ou www.admm34.fr

